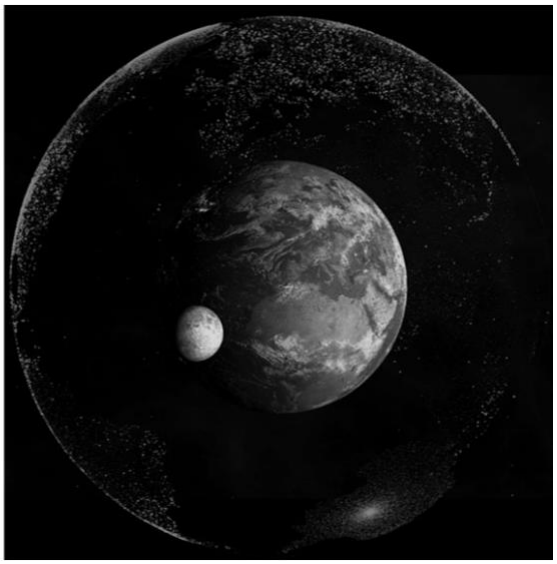
COMMUNIQUÉ DE PRESSE — POUR DIFFUSION IMMÉDIATE
Kaltenbach, Suisse, novembre 2026

**L’œuvre Greater Earth d’Arthur Woods en route vers la Lune**
Direction le pôle Sud lunaire à bord du livre d’artistes « Moon Bound »

L’œuvre « Greater Earth » d’Arthur Woods a été sélectionnée pour figurer dans « Moon Bound », un livre d’artistes miniature destiné à rejoindre la surface de la Lune. Cette contribution suisse apporte une dimension artistique et éthique à l’exploration spatiale : comment envisager la présence humaine au-delà de la Terre, et au bénéfice de qui ? Le livre voyagera à bord du rover lunaire FLIP d’Astrolab, transporté par l’atterrisseur Griffin-1 de Voyager Technologies (anciennement Astrobotic). Le lancement à bord d’une fusée Falcon Heavy de SpaceX est prévu début 2027, à destination de la région du pôle Sud lunaire.



*Le livre « Moon Bound »*


*« Greater Earth » d’Arthur Woods*

L’expérience de mesure de la composition du vent solaire de l’Université de Berne, menée sous la direction du professeur Johannes Geiss, et la montre OMEGA Speedmaster « Moonwatch », portée sur la Lune par Buzz Aldrin, comptent parmi les contributions suisses emblématiques de l’aventure Apollo. Avec « Greater Earth », cet héritage scientifique et technique s’enrichit d’une réflexion artistique sur les liens entre notre planète, son environnement spatial et l’avenir de l’humanité.


L'astronaute d'Apollo 11 Edwin E. Aldrin, aux côtés du « Solar Wind Composition » de l'Université de Berne.


L'astronaute Buzz Aldrin portant une montre suisse OMEGA Speedmaster Chronograph lors de la mission Apollo 11.

**Un livre de 1 cm³, 49 regards sur la Terre**

Relié à la main, « Moon Bound » rassemble dans un volume de 1 cm³ les contributions de 49 participants invités à répondre à une même question : « Comment la Lune voit-elle la Terre ? » Organisé par la Moon Gallery Foundation, basée aux Pays-Bas, le projet rappelle que le développement spatial ne relève pas uniquement de la technique : il soulève aussi des questions culturelles et éthiques. Le livre sera présenté dans le cadre de l'exposition MICROMOON au CAA – Centre des arts d'Águeda, au Portugal, du 28 novembre au 31 décembre 2026.

« Greater Earth » propose de considérer la Terre au-delà de ses seules limites géographiques, en tenant compte de son environnement cosmique. Le concept envisage la Terre, la Lune et l'espace qui les relie — l'espace cislunaire — comme un ensemble interdépendant sur les plans humain, culturel, écologique et économique. L'œuvre témoigne de l'intérêt de longue date d'Arthur Woods pour l'art astronautique, la coopération internationale et l'utilisation responsable des technologies spatiales et des ressources extraterrestres.

> « Le concept de « Greater Earth » invite l'humanité à élargir sa notion de foyer sans pour autant réduire sa responsabilité envers la Terre. La Lune n'est pas simplement une destination ; elle fait partie d'un environnement commun plus vaste, dont le développement devrait bénéficier à l'humanité tout entière », déclare Arthur Woods.

**D'Apollo à l'art dans l'espace**

Arthur Woods a vécu à proximité du Centre spatial Kennedy, en Floride, de 1959 à 1970, et y a travaillé pendant le programme Apollo. Ses précédents projets artistiques dans l'espace comprennent la sculpture « Cosmic Dancer », envoyée à bord de la station spatiale Mir en 1993, ainsi qu' « Ars Ad Astra, la première exposition d'art en orbite », organisée à bord de Mir en 1995 dans le cadre de la mission EuroMir95 de l'Agence spatiale européenne (ESA).

Son entreprise, Astrostrom GmbH, a également été mandatée par l'ESA pour réaliser l'étude de faisabilité « Greater Earth Lunar Power Station ». Cette étude de 2023 explore l'utilisation de ressources lunaires pour construire des satellites solaires capables de fournir de l'énergie propre à la Terre. Ses résultats seront présentés dans l'exposition « Greater Earth Energy Synergies », prévue dès la mi-2027 au musée de l'Université de technologie de Tallinn (TalTech), en Estonie.

Informations complémentaires
Moon Gallery Foundation et livre Moon Bound :
https://moongallery.eu/moon-bound-book/

Contribution d'Arthur Woods à la mission Moon Bound :
https://arsastronautica.com/moon-bound-book/

Contact: Arthur Woods
Talacker 12, 8259 Kaltenbach, Switzerland
Website: arsastronautica.com
Website: greater.earth
Website: astrostrom.space
YouTube: @greaterearth
Email: arthur.woods@arsastronautica.com
Tel: +41 76 570 08 53